**Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында сторителлинг әдісін қолдану**

*Дарменова Бибигуль Молдатаевна*

*Ақмола облысы, Жақсы ауданы*

*Беловодское жалпы орта білім беретін мектебі КММ*

*Қазақ тілі мен әдебиеті мұғалімі*

**Кіріспе**

Қазіргі заманғы білім беру жүйесінде оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттыру және олардың шығармашылық қабілеттерін дамыту маңызды міндеттердің бірі болып табылады. Осы мақсатта оқытудың түрлі әдіс-тәсілдері қолданылады, солардың ішінде сторителлинг әдісі ерекше орын алады. Бұл әдіс қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында оқушылардың пәнді терең түсінуіне, есте сақтау қабілетін дамытуға және ойлау дағдыларын жетілдіруге көмектеседі.

**Тақырыптың өзектілігі**

Сторителлинг (ағылш. storytelling – «әңгімелеу») – ақпаратты баяндау арқылы жеткізу әдісі. Бұл тәсіл әсіресе тілді меңгеру мен әдеби шығармаларды талдауда тиімді болып табылады. Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында сторителлинг оқушыларды қызықтырып, олардың шығармашылық және сыни ойлау қабілеттерін дамытады. Сонымен қатар, бұл әдіс оқушылардың ауызша және жазбаша тілін жетілдіруге септігін тигізеді.

**Мақсаты**

### Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында сторителлинг әдісін тиімді қолдану жолдарын қарастыру.Оқушылардың шығармашылық және сөйлеу дағдыларын дамыту.Сторителлинг арқылы әдеби шығармаларға деген қызығушылықты арттыру.

### Негізгі бөлім

Сторителлинг әдісі – білім беру үдерісінде ақпаратты баяндау арқылы жеткізу тәсілі. Бұл әдіс оқушылардың пәнге деген қызығушылығын арттырып, оқу материалын тереңірек меңгеруге көмектеседі. Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында сторителлингті қолдану оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытып, сөйлеу мәдениетін қалыптастырады.

**Сторителлинг әдісінің мәні және оның білім берудегі рөлі**

Сторителлинг әдісінің басты ерекшелігі – ақпаратты қарапайым баяндау арқылы оқушының эмоциясына әсер ету. Балалар қызықты оқиғалар мен кейіпкерлер арқылы жаңа білімді оңай қабылдайды және есте сақтайды. Бұл әдіс тілді меңгеруді жеңілдетіп, оқушылардың сөздік қорын байытуға көмектеседі. Сонымен қатар, сторителлинг арқылы қазақ әдебиетінің көркем шығармаларын талдау тиімдірек болады.

**Қазақ тілі сабақтарында сторителлингті қолдану**

Қазақ тілі сабағында сторителлингті әртүрлі тақырыптарды меңгертуде қолдануға болады. Мысалы, грамматикалық ережелерді түсіндіру барысында мұғалім белгілі бір кейіпкердің басынан өткен оқиғаны баяндау арқылы жаңа тақырыпты қызықты етіп жеткізе алады. Жаңа сөздерді үйрету кезінде мұғалім сөздерді әңгіме желісіне енгізіп, оқушылардың оларды тез меңгеруіне жағдай жасайды.

Диалог құру тапсырмаларында оқушылар өзара әңгіме құрастырып, оны рөлдік ойын арқылы көрсетуі мүмкін. Бұл әдіс оқушылардың сөйлеу дағдыларын жақсартып, қазақ тілін еркін меңгеруіне ықпал етеді.

**Қазақ әдебиеті сабақтарында сторителлингті қолдану**

Қазақ әдебиеті сабақтарында сторителлинг әдісі шығармаларды жан-жақты талдауға мүмкіндік береді. Мұғалім оқушыларға белгілі бір кейіпкердің атынан оқиғаны баяндау тапсырмасын беріп, олардың шығармашылық ойлауын дамытады. Оқушылар өздері оқыған шығармалардың желісін өзгертіп, балама нұсқалар құрастыра алады. Бұл олардың әдеби талдау жасау дағдыларын жетілдіреді.

Кейбір сабақтарда белгілі бір шығарманы қазіргі заманға лайықтап баяндау тәсілі де қолданылады. Мысалы, Абайдың қара сөздерін бүгінгі өмірмен байланыстырып, оқушыларға өз ойларын жеткізуге мүмкіндік беру тиімді әдістердің бірі.

**Сторителлинг әдісінің оқушыларға тигізетін әсері**

Сторителлинг оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамытып қана қоймай, олардың есте сақтау, логикалық ойлау, тыңдау және сөйлеу дағдыларын жетілдіреді. Оқушылар оқиғаларды баяндау арқылы өз ойларын жүйелі түрде жеткізуге дағдыланады. Сонымен қатар, бұл әдіс сабақтарды қызықты етіп өткізуге көмектеседі, нәтижесінде оқушылардың қазақ тілі мен әдебиетке деген қызығушылығы артады.

Қорыта айтқанда, сторителлинг әдісі қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында оқушылардың белсенділігін арттырудың тиімді құралы болып табылады. Бұл әдіс арқылы балалар тек білім алып қана қоймай, өз ойларын еркін жеткізуге, шығармашылық қабілеттерін дамытуға мүмкіндік алады. Сондықтан мұғалімдер сторителлингті оқу процесіне белсенді енгізіп, оны оқыту әдістемесінде кеңінен қолдануы қажет.

**Қорытынды**

Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарында сторителлинг әдісін қолдану оқушылардың оқу материалын жақсырақ меңгеруіне, олардың шығармашылық қабілеттерін дамытуға және сөйлеу дағдыларын жетілдіруге ықпал етеді. Бұл әдіс арқылы білім беру процесі қызықты әрі әсерлі бола түседі, өйткені оқушылар ақпаратты құрғақ ереже түрінде емес, оқиға желісі арқылы қабылдайды.

Сторителлинг оқушылардың эмоционалдық интеллектін дамытып, олардың әдеби талдау жасау және өз ойын еркін жеткізу қабілетін арттырады. Қазақ тілі сабақтарында жаңа сөздерді меңгеру, грамматикалық ережелерді түсіндіру барысында қолданылса, әдебиет сабақтарында шығармаларды тереңірек талдауға, кейіпкерлерді зерттеуге, оқиғаларды жаңаша баяндауға мүмкіндік береді.

Болашақта сторителлинг әдісін одан әрі жетілдіріп, оны заманауи технологиялармен біріктіру арқылы оқушылардың білім алуға деген ынтасын арттыруға болады. Бұл әдістің тиімділігі мұғалімнің оны қаншалықты дұрыс және жүйелі қолдануына байланысты. Сондықтан педагогтар сторителлингті өз тәжірибелерінде кеңінен пайдаланып, оқыту процесін барынша жандандыруы қажет.

Осылайша, сторителлинг – оқушылардың пәнге деген қызығушылығын оятып, оларды белсенді оқуға ынталандыратын маңызды әдістемелік құрал. Ол тек білім берудің ғана емес, тұлғалық дамудың да маңызды құралы ретінде қарастырылуы тиіс.

**Қолданылған әдебиеттер**

1. Алимбаева, Г. Ж. *Қазақ тілін оқыту әдістемесі.* – Алматы: Атамұра, 2020.
2. Құнанбаева, С. С. *Қазақ әдебиетін оқытудағы заманауи технологиялар.* – Нұр-Сұлтан: Фолиант, 2021.
3. Smith, M. *The Art of Storytelling in Education.* – Oxford: Oxford University Press, 2019.
4. Назарова, А. *Оқушылардың шығармашылық қабілеттерін дамыту жолдары.* – Алматы: Білім, 2022.